

Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben:

Fortgeführte Fremdsprache - Einführungsphase (EF) **Abitur 2017**

Einführungsphase (EF)	
<p><u>Unterrichtsvorhaben I:</u> Thema: «Ma vie, mes amis et les autres entre attentes et espoirs»</p> <ul style="list-style-type: none">⌚ Inhaltliche Schwerpunkte⌚ Identität⌚ Modernes Leben, soziale Netze⌚ Beziehungen zu Familie und Freunden⌚ Emotionen und Aktionen <p>KLP-Bezug: Être jeune adulte</p> <ul style="list-style-type: none">⌚ Lebenswirklichkeiten und -träume frankophoner Jugendlicher (Familie, Freunde, soziales Umfeld, Versuchungen und Ausbrüche)⌚ Beziehungen zwischen den Generationen und Geschlechtern <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: FKK</p> <ul style="list-style-type: none">⌚ <i>Leseverstehen</i><ul style="list-style-type: none">○ bei klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten, literarischen sowie mehrfach kodierten Texten die Gesamtaussage erfassen, wesentliche thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen und diese Informationen in den Kontext der Gesamtaussage einordnen○ explizite und leicht zugängliche implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen⌚ <i>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</i><ul style="list-style-type: none">○ in informellen Gesprächen und Diskussionen Erfahrungen, Erlebnisse und Gefühle einbringen	<p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: FKK</p> <ul style="list-style-type: none">⌚ <i>Hör(seh)verstehen</i><ul style="list-style-type: none">○ medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen⌚ <i>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen und zusammenhängendes Sprechen</i><ul style="list-style-type: none">○ in informellen Gesprächen und Diskussionen Erfahrungen und Erlebnisse einbringen, sowie eigene Positionen vertreten und begründen○ Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten⌚ <i>Schreiben</i><ul style="list-style-type: none">○ unter Beachtung wesentlicher Textsortenmerkmale unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen und dabei gängige Mitteilungsabsichten realisieren○ unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des kreativen Schreibens anwenden.⌚ <i>Verfügen über sprachliche Mittel</i><ul style="list-style-type: none">○ ein gefestigtes Repertoire typischer Aussprache- und Intonationsmuster nutzen, und dabei eine zumeist klare Aussprache und

<ul style="list-style-type: none"> ⌚ <i>Sprachmittlung</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ als Sprachmittler in informellen und einfach strukturierten formalisierten Kommunikationssituationen relevante Aussagen in der jeweiligen Zielsprache ggf. unter Nutzung von Gestik und Mimik mündlich wiedergeben ⌚ <i>Verfügen über sprachliche Mittel</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ ein gefestigtes Repertoire der grundlegenden grammatischen Strukturen des <i>code parlé</i> und des <i>code écrit</i> zur Realisierung ihrer Kommunikationsabsicht verwenden 	<p>angemessene Intonation zeigen</p>
<p><u><i>Unterrichtsvorhaben III:</i></u> Thema: «Une/Des région/s en France» Inhaltliche Schwerpunkte</p> <ul style="list-style-type: none"> ⌚ Geschichte, Geographie, Wirtschaft <p>KLP-Bezug: Vivre dans un pays francophone</p> <ul style="list-style-type: none"> ⌚ Leben in der Stadt und auf dem Land ⌚ soziales und politisches Engagement <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: FKK</p> <ul style="list-style-type: none"> ⌚ <i>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen und zusammenhängendes Sprechen</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ in Gesprächen angemessen interagieren sowie bei sprachlichen Schwierigkeiten grundlegende Kompensationsstrategien anwenden ○ Sachverhalte, Handlungsweisen und Problemstellungen in wichtigen Aspekten darstellen und dazu Stellung nehmen, ○ Arbeitsergebnisse darstellen 	<p><u><i>Unterrichtsvorhaben IV:</i></u> Thema: «Etudier ou/et travailler» Inhaltliche Schwerpunkte</p> <ul style="list-style-type: none"> ⌚ Studentenleben, Auslandsreisen, Bewerbungen ⌚ Austausch- und Arbeitsprogramme der EU <p>KLP-Bezug: Entrer dans le monde du travail</p> <ul style="list-style-type: none"> ⌚ Ausbildung, Praktika, Studium, Ferien- und Nebenjobs in Frankreich ⌚ Arbeitsbedingungen <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: FKK</p> <ul style="list-style-type: none"> ⌚ <i>Hör(seh)verstehen</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen ○ zur Erschließung der Textaussage grundlegendes externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren

und kürzere Präsentationen darbieten

- ⌚ *Verfügen über sprachliche Mittel*
 - einen allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen Wortschatz sowie ein grundlegendes Textbesprechungs- und Textproduktionsvokabular zumeist zielorientiert nutzen

TMK

- ⌚ Texte vor dem Hintergrund ihres spezifisch kommunikativen und kulturellen Kontexts verstehen, sie mündlich und schriftlich wiedergeben und zusammenfassen,
- ⌚ unter Berücksichtigung ihres Welt- und soziokulturellen Orientierungswissens zu den Aussagen des jeweiligen Textes mündlich und schriftlich Stellung beziehen

IKK

- ⌚ Interkulturelles Orientierungswissen
 - grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen reflektieren und dabei die jeweilige kulturelle und weltanschauliche Perspektive berücksichtigen
 - sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen weitgehend bewusst werden

⌚ *Schreiben*

- diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben
- ihre Texte unter Einsatz eines weitgehend angemessenen Stils und Registers adressatengerecht verfassen

⌚ *Sprachmittlung*

- als Sprachmittler in informellen und einfach strukturierten formalisierten Kommunikationssituationen relevante Aussagen in der jeweiligen Zielsprache ggf. unter Nutzung von Gestik und Mimik mündlich wiedergeben,
- bei der Vermittlung von Informationen auf eventuelle einfache Nachfragen eingehen

Alternativ zu Unterrichtsvorhaben IV kann auch eine Ganzschrift zu einem selbst gewählten Thema gelesen werden.